

Centenaire de la première guerre mondiale

Filmographie

Fictions :

- **A l'ouest rien de nouveau (All quiet on the western front)** / réalisé par Lewis Milestone ; d'après le roman de Erich Maria Remarque

Résumé : Lors de la première guerre mondiale, un groupe de jeunes recrues allemandes idéalistes perd ses illusions face à l'horreur du front...

* Oscars du meilleur film et du meilleur réalisateur en 1930.

- **L'adieu aux armes (A Farewell to arms)** / réalisé par Frank Borzage ; d'après Ernest Hemingway

Résumé : Première guerre mondiale. Un lieutenant tombe amoureux d'une infirmière... Dénonciation de la guerre, transfiguration du quotidien, exaltation de l'amour fou, la célèbre "Borzage's touch"...

- **L'adieu aux armes (A Farewell to arms)** / réalisé par Charles Vidor ; d'après Ernest Hemingway

Résumé : Les amours tourmentées du lieutenant Henry et de l'infirmière Catherine sur le front italien en 1917... Un remake de la version de Borzage, bénéficiant de gros moyens...

- **Après nous le déluge (Today we Live)** / réalisé par Howard Hawks ; d'après William Faulkner. 1933

Résumé : En 1916 en Angleterre : une jeune femme s'éprend d'un Américain... Quand il est porté disparu, elle se fiance avec un autre... Tous trois se retrouveront réal., scénario au front... Magnifique collaboration entre Faulkner et Hawks...

- **La bibliothécaire** / court métrage réalisé par Sandrine Ergasse. 2008

Résumé : Auriol, 1916 : une bibliothécaire reçoit une lettre d'un inconnu, un soldat parti au front. Une correspondance naît entre eux puis des liens se tissent peu à peu.

- **Blanche Maupas** / Patrick Jamain, réal. ; avec Romane Bohringer. 2009

Résumé : Tiré d'une histoire vraie. Été 1914, Théophile Maupas est mobilisé... Sans nouvelles de son mari, son épouse apprend qu'il a été fusillé pour l'exemple pour avoir refusé de combattre...

- **Capitaine Conan** / réalisé par Bertrand Tavernier ; d'après Roger Verceel. 1996

Résumé : *Les Balkans – 1918. Pendant que le Lieutenant Norbert combat depuis les tranchées, un petit groupe d'intrépides, conduit par Conan, affronte en avant-garde les Bulgares au corps-à-corps. Bien que rustre, Conan est admiré de tous. Malgré l'armistice, les hommes ne sont pas démobilisés, mais accueillis en pays ami, à Bucarest. L'inactivité et la lassitude les conduisent à commettre de nombreux larcins...*

- **Les chemins de la gloire** / réalisé par Howard Hawks. ; d'après le roman « les croix de bois » de Roland Dorgelès. 1936

Résumé : *Durant la première guerre mondiale, deux officiers français appartenant au même régiment s'affrontent. Le capitaine La Roche ne vit qu'à travers les combats et les actions héroïques. A l'opposé, le lieutenant Denet considère que la guerre est une sombre infamie. Les deux hommes vont tomber amoureux de la même femme... Un grand film pacifiste qui mêle une peinture très réaliste des combats et une description sans concession des horreurs de la guerre.*

- **Cheval de guerre** / réalisé par Steven Spielberg ; d'après le roman de Michael Morpurgo. 2012

Résumé : *De la magnifique campagne anglaise aux contrées d'une Europe plongée en pleine première guerre mondiale, "Cheval de guerre" raconte l'amitié exceptionnelle qui unit un jeune homme, Albert, et le cheval qu'il a dressé, Joey. Séparés aux premières heures du conflit, l'histoire suit l'extraordinaire périple du cheval alors que de son côté Albert va tout faire pour le retrouver. Joey, animal hors du commun, va changer la vie de tous ceux dont il croisera la route : soldats de la cavalerie britannique, combattants allemands, et même un fermier français et sa petite-fille.*

- **Colonel Blimp (The Life and Death of Colonel Blimp)** / réalisé par Emeric Pressburger et Michael Powell. 1943

Résumé : *En 1902, Clive Candy, un jeune officier britannique, se rend à Berlin pour répliquer à des rumeurs calomnieuses lancées contre l'armée anglaise et se trouve forcé de participer à un duel. Blessé, il se lie d'amitié avec son rival allemand. Ce dernier tombe amoureux d'une amie de Candy et très vite se fiance avec elle. Mais Candy, en retournant à Londres, se rend compte qu'il aime cette femme lui aussi...*

- **Le coup de grâce** / réalisé par Volker Schlöndorff ; d'après Marguerite Yourcenar.

Résumé : *1919, la guerre continue en Courlande, région de la Lettonie. Une jeune femme son frère ont accueilli un groupe de "corps francs", constitué de soldats vaincus en 1918. Parmi eux, leur ami d'enfance dont elle s'éprend. Ce dernier se refuse à elle...*

- **Le film du poilu ; Les enfants de la France pendant la guerre** / réalisés par Henri Desfontaines. Le Noël du Poilu / réalisé par Louis Feuillade.

* Coffret réalisé par l'ecpad (établissement de communication et de production audiovisuelle de la Défense) contenant des films de fiction réalisés entre 1915 et 1928.

- **Les fragments d'Antonin** / réalisé par Gabriel Le Bomin. 2006

Résumé : Film sur la guerre des tranchées traité sous un angle inhabituel, celui des traumatismes psychiques chez les combattants. 1919, la guerre est terminée mais pas pour Antonin qui la revit, inlassablement, comme une réalité physique, enfermé dans ses souvenirs, absent du mode réel. Qu'a-t-il vu ? qu'a-t-il fait ? Pourquoi ne peut-il pas revenir dans le temps de la paix ?

- **La France** / réalisé par Serge Bozon ; avec Sylvie Testud. 2007

Résumé : Durant la Première Guerre mondiale, une femme, abandonnée par son mari parti au front, décide de se travestir en homme pour le rejoindre... Un film original, poétique, tout en finesse...

* Prix Jean Vigo 2007.

- **La Grande illusion** / réalisé par Jean Renoir ; avec Jean Gabin et Eric von Stroheim. 1937

Résumé : En 1917, dans un camp allemand, deux ennemis se lient d'amitié... Le chef-d'œuvre de Renoir, une interprétation bouleversante, un film profondément pacifiste...

- **Je suis un évadé** / réalisé par Mervyn Leroy. 1932

Résumé : La descente aux enfers d'un ancien soldat de 14-18 évadé d'un bagne... Le problème de la réadaptation des anciens combattants traité avec beaucoup de force... Un film social très réaliste...

- **Johnny got his gun (Johnny s'en va t'en guerre)** / réalisé par Dalton Trumbo. 1971

Résumé : Un soldat, blessé par un obus, ne peut plus communiquer... Une dénonciation atroce et bouleversante de la guerre et de la tyrannie médicale... Un film incontournable... Un chef-d'œuvre...

- **Joyeux Noël** / réalisé par Christian Carion. 2005

Résumé : Fondé sur des faits et des personnages réels, "Joyeux Noël" évoque les épisodes de fraternisation qui se sont déroulés sur le front la nuit de Noël 1914.

- **Le jour de gloire...** / court métrage d'animation réalisé par Bruno Collet. 2007

Résumé : La nuit précédant l'offensive, un soldat s'est retranché au fond d'un souterrain. Dehors, la guerre gronde à faire trembler la terre et l'homme se prépare à l'inéluctable.

- **Un long dimanche de fiançailles** / réalisé par Jean-Pierre Jeunet ; d'après Sébastien Japrisot ; avec Audrey Tautou. 2004

Résumé : 1919, Mathilde enquête pour prouver à tous, et à elle-même, que son fiancé n'est pas mort sur le front... Des images enluminées rassemblées dans cet album d'antan et qui séduisent...

- **Mon fils Jack** / réalisé par Brian Kirk ; avec Daniel Radcliffe. 2007

Résumé : 1915. Rudyard Kipling fait tout ce qu'il peut pour faire incorporer son fils Jack, handicapé par une forte myopie mais déterminé à combattre... Enrôlé dans la Garde irlandaise, il est porté disparu...

- **Le Pantalon** / réalisé par Yves Boisset ; d'après le récit d'Alain Scoff. 1997

Résumé : 1915, la guerre fait rage sur le front de l'Aisne. Suite à une erreur de paquetage, Lucien n'a pas reçu le fameux pantalon de laine garance mais un pantalon de toile blanche. Il en réclame un rouge. Devant son insistance, le sergent Fourier lui en tend un, récupéré sur un mort, en loques et maculé de sang. Lucien refuse...

- **Play the game** / court métrage réalisé par Stéphane Barbato. 2005

Résumé : Le 1er juillet 1916, bataille de la Somme. L'attaque est imminente. Le capitaine W.P. Nevill propose une partie de football à ses hommes...

- **Pour l'exemple (King and country)** / réalisé par Joseph Losey. 1964

Résumé : En 1917, un jeune soldat engagé volontairement est jugé pour désertion... Une des plus fortes dénonciations des horreurs de la guerre.

* Prix d'interprétation masculine pour Léo Mc Kern au festival de Venise 1964

- **Les Sentiers de la gloire (Paths of glory)** / Stanley Kubrick ; d'après le roman de Humphrey Cobb ; avec Kirk Douglas. 1957

Résumé : 1916, un général français ordonne l'assaut d'une position allemande réputée imprenable... Pamphlet antimilitariste interdit en France pendant 18 ans, et qui fut salué par les critiques...

- **La tranchée** / court métrage réalisé par Claude Cloutier. 2010

Résumé : Les recrues attendent l'ordre d'attaquer... Le vacarme des explosions se rapproche, le signal est lancé, les soldats s'élancent... Un film pacifiste avec des images de la Première Guerre mondiale actualisées au pinceau et à l'encre de Chine qui nous font partager la vie d'un soldat, sur un ton mi-réaliste mi-surréaliste...

- **La Vie et rien d'autre** / réalisé par Bertrand Tavernier ; avec Philippe Noiret et Sabine Azéma. 1990

Résumé : 1920, dans le nord de la France, Irène parcourt les villages en ruine à la recherche de son mari. Son chemin croise celui du commandant Dellaplane, qui dirige un bureau de recherche des morts et disparus de la Grande guerre.

* César du meilleur acteur 1990 pour Philippe Noiret

Films documentaires :

- **14-18 : paroles de poilus. 2006**

Coffret contenant :

- le livre : **Paroles de poilus** : lettres et carnets du front : 1914-1918
- **Mon papa en guerre** (53 min) / réalisé par Axel Clévenot
- **Premier Noël dans les tranchées** (52 min) / réalisé par Michaël Gaumnitz

- **Dans les tranchées, l'Afrique : l'aventure ambiguë** /réalisé par Florida Sadki. 2004

Résumé : Pendant la première guerre mondiale, l'armée française manquant de soldats, enrôla 134 000 africains dans ses rangs. Le film retrace les principales opérations militaires françaises, sur le front occidental, le mode de recrutement en Afrique, l'ambiguïté du discours colonial. A l'issue de la guerre, déçus par les promesses non tenues, certains africains vont alors se tourner vers des mouvements indépendantistes dans leur pays. Le film commence et se termine par le témoignage d'un homme évoquant la mémoire de son père qui combattit pour la France pendant quatre ans.

- **Fusillés pour l'exemple** / réalisé par Patrick Cabouat. 2003

Résumé : En France, entre 1914 et 1918, les conseils de guerre ont prononcé 2300 condamnations à mort, conduisant à 550 exécutions, dont 180 les premiers mois du conflit. 550 hommes ont en fait été fusillés "pour l'exemple", parce qu'il fallait maintenir l'ordre, motiver les troupes, les obliger à mener un combat sans pitié...Grâce aux images d'archives, aux dessins de Tardi (tirés de "C'était la guerre des tranchées") et aux récits des descendants des fusillés, sur les lieux mêmes des combats, le film nous plonge dans l'horreur de la Grande Guerre et la détresse des soldats... (Francis Cornu - Le Monde - 13/03/2005).

- **Les Moissons de fer. 2004**

Le panorama de la Grande Guerre, c'est près de 40 nations et ethnies dans la boue, chair à canon écrasée sous les obus durant quatre ans. Cet univers pétri de souffrance, de clichés patriotiques, de camaraderies, est symbolisé par une zone du front trop oubliée, théâtre de guerre des peuples du monde entier : la Somme.

Coffret contenant :

- **Vert de gris** / réalisé par Gérard Rougeron

Résumé : *Un écrivain allemand part sur les traces de son père, combattant dans les tranchées de la Somme.*

- **Le Théâtre des opérations** / réalisé par Gérard Rougeron

Résumé : *Illustrées d'images d'archives inédites, les lettres bouleversantes échangées entre l'écrivain Georges Duhamel, chirurgien sur le front de la Somme et son épouse Blanche, nous emmènent au cœur de la guerre.*

- **Zone rouge** / réalisé par Gérard Rougeron

Résumé : *Durant des années, une large cicatrice de ruines et de tombes marqua la ligne des combats sur le territoire. Dans cette « zone rouge », encore emplies des brutalités de la guerre, un enfant réapprend à vivre.*

- **Paroles de poilus : lettres de soldats de la guerre 14/18** / réalisé par François Le Nouène. 2007

Résumé : *Des lettres de poilus ont déjà été portées à la scène, mais jamais Jean-Pierre Guéno, directeur des Editions de Radio France, qui a lui-même lancé des appels sur les antennes de la radio publique afin de collecter ces lettres et de les publier avec le succès que l'on sait en 1998, n'avait autorisé une adaptation scénique de celles-ci.*

La théâtralisation de ces lettres se veut impressionniste et non démonstrative. Relier la souffrance individuelle à l'incompétence des chefs militaires est une autre approche, un autre choc face aux mots simples, sensibles, souvent lucides de ces combattants sacrifiés à l'insouciance des officiers. Faire revivre ces poilus aujourd'hui sur une scène de théâtre, c'est tenter de donner un sens à leur mort.

* Enregistrement public lors du festival d'Avignon 2007

Documents multimédia :

- **Les Carnets de Laurent Pensa, musicien brancardier au 31e R.I.** CRDP d'Amiens, 2006.

Coffret contenant un film (DVD vidéo) qui nous emmène sur les traces d'un conscrit de la Première Guerre mondiale et un CD-Rom regroupant ses carnets de route, des photographies et l'itinéraire de son régiment, des interviews de spécialistes..

- **Mobiclic** : supplément mensuel multimédia aux Clés de l'Actualité Junior (7-13 ans). N°137, novembre 2011, 1914-1918 : la Grande Guerre

- **La première guerre mondiale** / CD-ROM conçu par Images & Savoirs ; auteur, Viviane Padol-Simon ; cartes, Céline Le Floch ; voix, Alain Simon.- 2007.- (L'Histoire à la carte).

Résumé : *Ensemble complet et organisé d'animations cartographiques accompagnées de commentaires sonores et de fiches thématiques. Contient vingt cartes.*

- **Le Rouge et le gris : Ernst Jünger dans la Grande Guerre.** 2007

Résumé : Ce livre/DVD-Rom présente, en suivant la lecture d'"Orages d'acier", l'ensemble des croquis extraits des carnets de guerre d'Ernst Junger, associés à 2 000 photographies allemandes.

Ressources en ligne :

- <http://centenaire.org/fr>

Site de la mission du centenaire de la Grande Guerre

- <http://www.historial.org/>

Historial de la Grande Guerre de Péronne (Somme)

- <http://crid1418.org/>

Collectif de Recherche International et de Débat sur la Guerre de 1914-1918