

JOURS DE DANSE(S) 2018

à la rencontre de nouveaux publics!



cantal
ouvergne

du 19 au 28
janvier
2018

jours de danse(s)

mauriac
aurillac
saint-flour
vic-sur-cère
palmierhac
ayrens

spectacles et danses in situ,
films, rencontres avec les
artistes, petits formats
amateurs, expositions et
ateliers de découverte

informations et programmes
culture.cantal.fr

Chaque jour à vos côtés

cantal
LE DÉPARTEMENT

Direction de l'action culturelle
Service développement culturel
12, rue Marie Maurel
15000 AURILLAC - 04.71.43.42.90

Logo of the French Republic, Auvergne-Rhône-Alpes region, Cantal department, and various local municipalities including Mauriac, Aurillac, Saint-Flour, Vic-sur-Cère, Palmierhac, and Ayrens.

- L'édition 2018 de JOURS DE DANSE(S) qui s'est concentrée sur un objectif d'élargissement des publics et d'accessibilité à la danse, a multiplié les expériences nouvelles afin d'aller au contact de la population cantalienne, dans ses lieux de vie et d'activité.
- Des moments forts de rencontre et de partage avec les « non spectateurs », les « éloignés de la culture » ont marqué le cœur de cette édition.
- Accompagné d'artistes professionnels investis dans la rencontre avec la population, l'événement a conforté son impact auprès des publics.
- Les pratiques en amateur qui montrent une continuité dans l'évolution vers l'autonomie, dans l'innovation des formes avec plus de propositions in situ, n'étaient pas en reste.
- Enfin, JOURS DE DANSE(S) 2018 a trouvé l'équilibre entre exigence artistique et accessibilité, entre spectacles, culture chorégraphique et pratiques.

JOURS DE DANSE(S) 2018

en quelques chiffres

- 10 jours
- 10 représentations professionnelles dont 7 in situ (6 en itinérance)
- 6 représentations amateurs dont 4 in situ
- 3 ateliers de découverte et 2 master-classes
- 3 soirées film documentaire
- 2 expositions

Un impact public en hausse

Plus de 3000 personnes concernées par cette édition* dont :

- 1937 mises en contact avec la danse sous différentes formes
- 831 spectateurs (4 programmes, 8 représentations).
- 155 danseurs amateurs et leurs professeurs
- 86 participants aux offres de pratique de découverte et aux master class
- publics touchés par l'expo « DANSE ...ET VOUS? » à Mauriac: inchiffrable

Une édition qui a permis à près de 2000 « non spectateurs » d'approcher la danse dans leurs lieux de vie ou d'activité

(collèges, lycée, cinémas, ehpad, foyer de vie pour personnes en situation de handicap, centre aquatique, mairie, médiathèque, rue).

* 2315 personnes concernées en 2017, +30% en 2018

Une présence des professionnels plus importante

- 3 compagnies professionnelles programmées :
 - Centre Chorégraphique National de Rillieux la Pape/Yuval Pick,
 - Cie Des pieds au mur/John Degois,
 - Cie Die Donau/Andréa Sitter.
- 1 chorégraphe-pédagogue invitée :
 - Marie Motais / Tamalpa France, Arts expressifs et Mouvement

Une volonté d'élargissement des publics et d'accessibilité à la danse qui a donné lieu à de nouvelles expériences

- **Une COUVERTURE GEOGRAPHIQUE PLUS LARGE : 6 localités d'accueil**
Mauriac, Aurillac, Saint-Flour, Polminhac, Vic sur Cère, Ayrens
- **Une plus grande DIVERSITE DES FORMES**
expositions, spectacles professionnels en salle et in situ, film documentaire, ateliers de découverte (enfants, familles, ado/adultes), masterclass, « Petits Formats » amateurs au théâtre et in-situ,
- **Une plus grande DIVERSITE DES LIEUX: 13 types de lieux ont été investis**
Médiathèques, salles polyvalentes, théâtre d'Aurillac, cinémas, centre chorégraphique La Manufacture, lycée, collèges, EHPADs et services de gériatrie, foyer résidence des Orgues pour personnes en situation de handicap, galerie marchande, mairie, office du tourisme, centre aquatique.
- **Une QUARANTAINE DE PARTENARIATS**
- **Un événement BIEN RELAYE PAR LA PRESSE**