

JOURNÉE PROFESSIONNELLE ARTS & PETITE ENFANCE

ENTRÉE
GRATUITE

AUX GRANGES DE VIC-SUR-CÈRE
En partenariat avec la Communauté de
communes Cère et Goul en Carladès

VENDREDI 3
 DECEMBRE 2021

Inscription obligatoire avant le 22 novembre

par le biais du bulletin d'inscription

Renseignements :

Direction de l'action culturelle

Service développement culturel

sboucheix@cantal.fr ou sgeorges@cantal.fr

04 71 63 31 43 - 04 71 43 42 90



© Olympe Kramme - stock.adobe.com

Chaque jour à vos côtés

cantal
MON DÉPARTEMENT

Cette journée professionnelle est organisée par la Direction de l'action culturelle du Conseil départemental. Elle s'adresse aux professionnels de la petite enfance, de la culture, de la santé, du social et médico-social, de l'éducation, de l'animation... ainsi que toute personne intéressée par la problématique de l'éveil culturel et artistique du tout petit.



Matin

9H30 : ACCUEIL

Ouverture par un Impromptu artistique
avec la danseuse chorégraphe Claire Newland et la plasticienne Hélène Fraysse

L'installation artistique « Dessous-dessus » créée par ces deux artistes (laine, corps, mouvement, gestes de laines et de danse, paysages de laine) se tissera tout au long de la journée. Impromptus artistiques et installations inviteront chacun, chacune, à tirer et à suivre son propre fil de sensibilité et de créativité.

« Dessous-dessus » est une série de résidences artistiques immersives invitant à transformer des espaces de vie et lieux de la petite enfance. C'est le chantier de création actuel de la Compagnie Siloé.



10H À 11H : INTERVENTION DE SYLVIANE GIAMPINO : TÉMOIGNAGE ET DÉBAT. « Inviter les tout-petits dans la danse de la socialisation »

Réinventer des espaces d'accueil et de rencontres créatives au service d'un d'enrichissement réciproque entre parents, professionnels, enfants. Questionner les lieux et temps d'accueil du tout petit dans la réalisation de projets communs notamment culturels et artistiques. Comment, les « talents et ressources conjugués des professionnels et des parents », créent un environnement lumineux où les tout-petits peuvent grandir en confiance ?

Sylviane Giampino est psychologue en petite enfance et psychanalyste. Présidente du Haut Conseil de la famille, de l'enfance et de l'âge (HCFEA) et du Conseil de l'enfance et de l'adolescence. Elle est également diplômée en sciences de l'éducation et auteure.
www.sylvianegiampino.com



11H15 À 12H45 : 4 ATELIERS AU CHOIX

ATELIER 1 - Atelier de pratique artistique « Découverte des marionnettes » avec les artistes Mathilde Defromont et Mathieu Bassahon de la Cie Les Involtes :

« En décryptant différentes formes de marionnettes proposées aux enfants, et au travers d'expériences et d'échanges avec les stagiaires, nous nous interrogerons sur la façon d'accompagner les plus petits à devenir spectateurs, à trouver notre posture d'adulte accompagnant. Par le biais de la manipulation de marionnettes, nous vous proposerons de différencier jeu et manipulation et envisagerons la marionnette comme un outil vecteur, qui permet de verbaliser sans personnifier les émotions et ressentis des enfants. ». lesinvoltes.fr



~ **ATELIER 2 : Atelier de pratique artistique « Objet matière »** avec la Designer Elise Gabriel.

« Partir de ressources modestes, se détourner des gestes et usages quotidiens, ouvrir les potentiels et se laisser porter par les explorations plastiques ». La designer Elise Gabriel vous invite à manipuler, transformer et mettre en espace une sélection d'objets-matières. Des expériences intuitives et sensorielles, à élaborer à 4 ou 6 mains. lestablesdesmatieres.fr

~ **ATELIER 3 : Rencontre-atelier « Le tout-petit va au spectacle »**, avec le danseur-chorégraphe Thierry Lafont, la lectrice Clotilde Rouchouse et la musicienne Virginie Basset.

A l'occasion de la parution de leur ouvrage édité dans la collection 1001BB chez Erès, les trois auteurs proposeront une réflexion sur ce moment de rencontre entre le spectacle vivant et le tout petit. A l'image du livre, construit en abécédaire, plusieurs pistes d'échanges et de pratiques artistiques seront proposées à partir de mots clés. « Nous concevons le spectacle pour la toute petite enfance comme une expérience à partager dans un espace préparé, en un temps dédié, qui nécessite un accueil, des accompagnements et des disponibilités afin qu'enfant, adulte et artiste puissent vivre pleinement leurs expériences en toute confiance ». axotoltlafabrique.com | virginiebasset.com

~ **ATELIER 4 : Atelier de découverte et pratique artistique** « Les livres artistiques pour les tout-petits » avec les graphistes Pascal Humbert et Cécile Gras du Collectif l'Atelier des Arpètes.

Atelier de présentation, découverte et de pratique autour notamment des Pré-livres de Bruno Munari et des Little Eyes de Katsumi Komagata. jouonsavec.tumblr.com

12H45 À 13H45 : REPAS PARTAGÉ



13H45 À 14H : IMPROMPTU ARTISTIQUE

avec la danseuse chorégraphe Claire Newland et la plasticienne Hélène Fraysse.

14H À 15H : TÉMOIGNAGE

de Sarah Mattera, directrice artistique du Centre d'initiation à l'art Mille Formes - Ville de Clermont-Ferrand, et d'Elise Gabriel, designer.

Premier centre d'art pour les 0-6 ans en France, Mille formes propose une découverte de l'art pour les tout-petits en famille ou en groupe. La programmation est construite à l'attention de ces publics en lien avec des artistes issus de différents horizons. Ce lieu d'expérimentation place les enfants et leurs accompagnateurs au cœur de la création. Sarah Mattera présentera l'histoire ainsi que la philosophie de ce lieu d'expérience et s'appuiera sur le témoignage d'Elise Gabriel, designer, ayant conçu pour Mille formes « Matières Premières » à destination des 0-24 mois. Une illustration de ce qui se trame dans le travail de commande auprès d'un artiste, du développement d'un dispositif sur-mesure et de son déploiement à Mille formes et dans son réseau partenaire.

clermont-ferrand.fr/mille-formes

15H15 À 16H45 : 4 ATELIERS AU CHOIX

Les ateliers 1, 2 et 3 sont identiques à ceux du matin, l'atelier 4 est différent. Les participants s'inscriront sur un atelier différent de celui du matin.

~ **ATELIER 1 :** Atelier de pratique artistique « Découverte des marionnettes » : avec les artistes Mathilde Defromont et Mathieu Bassahon de la Cie Les Involtés (voir descriptif par ailleurs).

~ **ATELIER 2 :** Atelier de pratique artistique « Objet-matière » avec la Designer Elise Gabriel (voir descriptif par ailleurs).

~ **ATELIER 3 :** Rencontre-atelier « Le tout-petit va au spectacle », avec le danseur-chorégraphe Thierry Lafont, la lectrice Clotilde Rouchouse et la musicienne Virginie Basset. (Voir descriptif par ailleurs).

~ **ATELIER 4 :** Atelier de découverte et de pratique artistique « Jouons avec les lettres » avec les graphistes Pascal Humbert et Cécile Gras de l'Atelier des Arpêtes. « Jouons avec les lettres » est une invitation à explorer, sous forme ludique, la lettre et les mots dans leurs dimensions plastiques et typographiques.

16H50 À 17H15 : IMPROMPTU ARTISTIQUE

avec la danseuse chorégraphe Claire Newland et la plasticienne Hélène Fraysse.

17H15 À 17H45 : CONCLUSION DE LA JOURNÉE

par Sylviane Giampino qui offrira son regard sur l'ensemble de la journée.

